ELENCO DEI CORSI DI APPROFONDIMENTO 13-17 gennaio 2025

DOCENTE: AGAMENNONE MICHELE

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK UNICO DI PRENOTAZIONE
13/01	8-10	2C	triennio	Giallo al convitto - gruppo T1	
13/01	10-12	1C	biennio	Giallo al convitto - gruppo B1	
14/01	13-15	3D	triennio	Giallo al convitto - gruppo T2	
14/01	15-17	3C	biennio	Giallo al convitto - gruppo B2	
15/01	8-10	1A	triennio	Giallo al convitto - gruppo T3	
15/01	10-12	1A	biennio	Giallo al convitto - gruppo B3	
16/01	10-12	1A	triennio	Giallo al convitto - gruppo T4	
16/01	13-15	1A	biennio	Giallo al convitto - gruppo B4	
17/01	13-15	1A	triennio	Giallo al convitto - gruppo T5	

Giallo al Convitto è un gioco investigativo cooperativo in stile *escape room*, in cui i partecipanti dovranno risolvere un mistero ambientato al Convitto usando le proprie abilità e conoscenze logico-scientifiche.

Le sfide sono pensate appositamente per studenti del biennio (gruppi B1, B2, B3 e B4) o del triennio (gruppi T1, T2, T3, T4 e T5). Ovviamente ogni alunno potrà iscriversi ad un solo modulo, non potendo partecipare ad un'esperienza intesa per altre classi o ripetere l'esperienza conoscendo le soluzioni. Inoltre, il gioco è lo stesso proposto nel 2023: non può iscriversi chi ha già partecipato all'edizione del 2023, indipendentemente dalla versione (biennio/triennio).

Si raccomanda di presentarsi muniti di tablet (uno per gruppo di giocatori è sufficiente).

DOCENTE: AGOSTA LAURA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK UNICO Attivo dal 10/01/25
13/01	13-15	1A	1 e 2	Il centro storico: uscita sul territorio	
13/01	15-17	1D	1	Che eroe! Personaggi dell'epica a confronto	
14/01	10-12	2C	1 e 2	Il centro storico: uscita sul territorio	
16/01	8-10	1 A	triennio	Eschilo, Orestea: il valore delle Eumenidi	
17/01	10-12	1A	triennio	Il personaggio di Antigone: da Sofocle a Valeria Parrella.	
	•				

DOCENTE: AGOSTINO ROBERTO

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	8-10	1C	TUTTE	Cinema e sport	
13/01	10-12	PAL EST RA	Prime Seconde Terze	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto allievi e allieve sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	
14/01	8-10	PAL EST RA	TUTTE	Fitness musicale	
14/01	10-12	PAL EST RA	Quarte Quinte	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto juniores sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	

15/01	8-10	PAL EST RA	Prime Seconde Terze	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto allievi e allieve sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	
15/01	10-12	Aula Vacc arin o	TUTTE	Judo - corso base	
16/01	8-10	Aula Vacc arin o	TUTTE	Judo - corso base	
17/01	8-10	PAL EST RA	TUTTE	Fitness musicale	
17/01	10-12	PAL EST RA	Quarte Quinte	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto juniores sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	

DOCENTE: ALBERTINI GIORGIA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/1	13-15	1B	4°-5°	Visione film in lingua originale (inglese) e commento: "The Importance of being Earnest". Analisi del Tema: Victorian Compromise in Oscar Wilde.	
13/1	15-17	1B	3°-4°-5°	Bridgerton: tra fiction e realtà. La vera storia di George III e Queen Charlotte. Corso parzialmente in inglese.	
14/1	13-15	2A	1°-2°-3°	Visione film in lingua originale e commento: "Casa Shakespeare / All is true" sulle fasi finali della vita di W. Shakespeare.	

15/1	13-15	3D	3°-4°-5°	B2 exam training: speaking practice.	
16/1	10-12	1F	3°-4°-5°	B2 exam training: speaking practice.	
16/1	13-15	5E	3°-4°-5°	Bridgerton: tra fiction e realtà. La vera storia di George III e Queen Charlotte. Corso parzialmente in inglese.	

DOCENTE: ANDRISSI GIAMPAOLO

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/1	8-10	lab	2°-3°-4°-5°	La transizione agroecologica: "Rete Semi Rurali" e il "Biodistretto del riso piemontese" si raccontano	
13/1	10-12	2G	2°-3°-4°-5°	La transizione agroecologica: "Rete Semi Rurali" e il "Biodistretto del riso piemontese" si raccontano	
14/1	13-15	1B	tutte	Pfas, contaminazione persistente, pervasiva e pericolosa. Relatore dottor Marco Calgaro, referente Isde Novara	
14/1	15-17	1B	tutte	Pfas, contaminazione persistente, pervasiva e pericolosa. Relatore dottor Marco Calgaro, referente Isde Novara	
15/1	8-10	aula mag na	prime	Green game - aula magna	iscrizioni già effettuate
15/1	10-12	aula mag na	seconde	Green game - aula magna	iscrizioni già effettuate

16/1	15-17	4C	tutte	La normativa dell'economia circolare: leggi regionali, nazionali e direttive europee	
17/1	10-12	lab	3°-4°-5°	La reazione di saponificazione	

DOCENTE: BALSANO ALESSANDRA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	15-17	5C	Triennio	Dante e l' invenzione del Purgatorio	
14/01	10-12	5C	Triennio	Dante e l' invenzione del Purgatorio	
15/01	8-10	4B	Triennio	Ovidio: focus sulle "Metamorfosi "	
16/01	15-17	4B	Triennio	Ovidio: focus sulle "Metamorfosi "	
17/01	10-12	4B	Triennio	Il meraviglioso nei Poemi cavallereschi (da Boiardo a Tasso)	

DOCENTE: BARONE SIMONA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	10-12	4C	Tutte	Il corpo digitale: come comunichiamo con il linguaggio del corpo nei social media	
13/01	13-15	4C	Tutte	L'arte della persuasione: figure retoriche e strategie per comunicare con successo	
14/01	8-10	2G	Tutte	L'arte come strumento di resistenza e Empowerment	

14/01	10-12	4A	Triennio	Violenza di genere: il linguaggio come forma di violenza sottovalutata tra arte, musica e cinema	
15/01	10-12	3G	Tutte	L'arte come strumento di resistenza e Empowerment	
15/01	13-15	3G	Tutte	Il corpo digitale: come comunichiamo con il linguaggio del corpo nei social media	
16/01	8-10	5C	Tutte	Escape room in aula	
17/01	13-15	2D	Triennio	Violenza di genere: il linguaggio come forma di violenza sottovalutata tra arte, musica e cinema	
17/01	15-17	1D	Triennio	From Sonnets to Bars: Writing Like Shakespeare, Speaking Like a Rapper	
Chi ha l'ipa	d lo porti.		•		

DOCENTE: BARONE VALENTINA

Per tutti i corsi: portare ipad

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
14/01	13-15	2В	Tutti	Visione film "Playground" e attività di riflessione	
15/01	10-12	3E	Biennio	"Conosci il tuo stile di apprendimento?"	
16/01	13-15	2В	Biennio	"Conosci il tuo stile di apprendimento?"	
16/01	15-17	2В	Tutti	Visione film "Playground" e attività di riflessione	

DOCENTE: BOVIO MAURO

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	8-10	4C	biennio e terze	Calcolo numerico dei più famosi numeri irrazionali (radice di 2, pi greco, e)*	
13/01	10-12	5D	quinte	La derivata senza limiti con l'analisi non standard	
14/01	15-17	1D	quinte	Esploriamo con Geogebra rette e piani nello spazio	
15/01	10-12	4C	Tutte	Albrecht Durer e l'incisione Melencolia I: il fascino del mistero ed i segreti del quadrato magico (con il Prof. Pizzi)	
16/01	08-10	3G	seconde e terze	Dalla legge fisica di Bernoulli al volo e all'aerodinamica	
16/01	10-12	5D	triennio	Dimostrare per induzione o meglio induzione vs deduzione.	
17/01	8-10	1F	Tutte	La probabilità con Galileo, Pascal, Bernoulli e Gauss	

^{*} Si può completare il corso con quello analogo di informatica del prof. Paolo Zanellato Chi ha l'i-pad lo porti

DOCENTE: BRIVITELLO GIUSEPPE

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	13-15	1C	Terze	Corso in preparazione alle olimpiadi di Fisica - Gara di Primo livello E' necessario disporre di Smartphone o Tablet	
14/01	10-12	1B	Quarte	Corso in preparazione alle olimpiadi di Fisica - Gara di Primo livello	

				E' necessario disporre di Smartphone o Tablet	
15/01	10-12	1C	Quarte e Quinte	Corso in preparazione alle olimpiadi di Fisica - Gara di Secondo livello E' necessario disporre di Smartphone o Tablet	
17/01	13-15	1B	Classi Terze	Corso in preparazione alle olimpiadi di Fisica - Gara di Secondo livello E' necessario disporre di Smartphone o Tablet	
17/01	15-17	1A	Triennio	La Fisica con Geogebra. E' necessario disporre di Tablet o PC portatile o di altro dispositivo per utilizzare Geogebra.	

DOCENTE: CALLIGARI GIULIA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13-01	8-10	3G	Quarte e quinte	Preparazione ai TOLC: chimica	
13-01	10-12	3G	Triennio	La scienza dei cosmetici: bufale o verità? Quante ne sai davvero dei prodotti che usiamo quotidianamente.	
14-01	13-15	5B	Triennio	Mezzo secolo di conquista femminile, la contraccezione	
15-01	8-10	3G	Quarte e quinte	Preparazione ai TOLC: chimica	
15-01	10-12	2G	Triennio	La scienza dei cosmetici: come prendersi cura della propria pelle	
16-01	8-10	1B	Triennio	La scienza dei cosmetici: come prendersi cura della propria pelle	

16-01 10-:

DOCENTE: CANNATA LUIGI

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13-01	13-15	LAB	Terze e Quarte	DAL GIARDINO DEI SEMPLICI ALL'ANIMA DELLE PIANTE. Storia, botanica e chimica della "Speziaria" del Convitto In collaborazione con la Prof.ssa Granata di Scienze Il corso si terrà in Laboratorio Portare il camice (Gruppo 1)	
13-01	15-17	LAB	Terze e Quarte	DAL GIARDINO DEI SEMPLICI ALL'ANIMA DELLE PIANTE. Storia, botanica e chimica della "Speziaria" del Convitto In collaborazione con la Prof.ssa Granata di Scienze Il corso si terrà in Laboratorio Portare il camice (Gruppo 2)	
14-01	10-12	2E	Biennio	BUONO DA MANGIARE O BUONO DA PENSARE? Un cibo "buono da mangiare" per una cultura, per un'altra può risultare rivoltante. Scopriremo perché mangiamo ciò che mangiamo con l'antropologo culturale Marvin Harris. (Gruppo 1)	
14-01	13-15	4B	Biennio	BUONO DA MANGIARE O BUONO DA PENSARE?	

				Un cibo "buono da mangiare" per una cultura, per un'altra può risultare rivoltante. Scopriremo perché mangiamo ciò che mangiamo con l'antropologo culturale Marvin Harris. (Gruppo 2)	
15-01	10-12	1D	Triennio	OLTRE AL LEGNO C'È DI PIÙ. Le avventure Pinocchio per una lettura filosofico-teologica dell'uomo e del Mondo". (Gruppo 1)	
15-01	13-15	4A	Triennio	OLTRE AL LEGNO C'È DI PIÙ. Le avventure Pinocchio per una lettura filosofico-teologica dell'uomo e del Mondo". (Gruppo 2)	
16-01	10-12	ЗА	Terze e Quarte	BUONO DA MANGIARE O BUONO DA PENSARE? Un cibo "buono da mangiare" per una cultura, per un'altra può risultare rivoltante. Scopriremo perché mangiamo ciò che mangiamo con l'antropologo culturale Marvin Harris. (Gruppo 3)	
16-01	13-15	3G	Terze e Quarte	BUONO DA MANGIARE O BUONO DA PENSARE? Un cibo "buono da mangiare" per una cultura, per un'altra può risultare rivoltante. Scopriremo perché mangiamo ciò che mangiamo con l'antropologo culturale Marvin Harris. (Gruppo 4)	

DOCENTE: CARBONERO LORENZA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	13-15	2A	Triennio	Meditazione, che cos'è e prime esperienze	
14/01	13-15	1D	Seconde e Terze	Il foro romano: il foro repubblicano e i fori imperiali	
14/01	15-17	1C	Triennio	Meditazione, che cos'è e prime esperienze	

15/01	8-10	2C	Seconde e Terze	Il foro romano: il foro repubblicano e i fori imperiali	
16/01	10-12	1D	Terze e Quarte	Quando Firenze era governata dai Medici	
17/01	8-10	3G	Terze e Quarte	Quando Firenze era governata dai Medici	
17/01	10-12	3G	Triennio	Pratica di Meditazione	

DOCENTE: CARNOVALE VALENTINA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	13-15	1F	Prime e seconde	Gli animali e la loro tutela	
13/01	15-17	1F	Quarte e quinte	Il ruolo delle donne nella mafia. Visione del film "Lea Garofalo" e attività di riflessione.	
14/01	13-15	1F	Prime e seconde	Gli animali e la loro tutela	
14/01	15-17	1F	Quarte e quinte	Il ruolo delle donne nella mafia. Visione del film "Lea Garofalo" e attività di riflessione.	
15/01	13-15	1B	Prime e seconde	Gli animali e la loro tutela	
15/01	15-17	1F	Quarte e quinte	Il ruolo delle donne nella mafia. Visione del film "Lea Garofalo" e attività di riflessione.	
16/01	13-15	5C	Prime e seconde	Gli animali e la loro tutela	
16/01	15-17	5C	Quarte e quinte	Il ruolo delle donne nella mafia. Visione del film "Lea Garofalo" e attività di riflessione.	

DOCENTE: CAVADINI NICOLò

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	8-10	4B	TUTTE	Scacchi - corso base	LINK UNICO:
13/01	10-12	PAL EST RA	Prime Seconde Terze	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto allievi e allieve sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	
14/01	8-10	PAL EST RA	TUTTE	Fitness musicale	
14/01	10-12	PAL EST RA	Quarte Quinte	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto juniores sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	
15/01	8-10	PAL EST RA	Prime Seconde Terze	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto allievi e allieve sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	
16/01	8-10	PAL EST RA	TUTTE	Pallavolo: allenamento con le allieve della IGOR Volley Novara - alunne Bibolotti, Colombo, Dodi	
17/01	8-10	PAL EST RA	TUTTE	Fitness musicale	
17/01	10-12	PAL EST RA	Quarte Quinte	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto juniores sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	

16/01	10-12	5A	TUTTE	Scacchi - corso base	

DOCENTE: CERAVOLO GIORGIO

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	8-10	4B	TUTTE	Scacchi - corso base	
13/01	10-12	PAL EST RA	Prime Seconde Terze	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto allievi e allieve sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	
14/01	10-12	PAL EST RA	Quarte Quinte	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto juniores sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	
14/01	13-15	PAL EST RA	TUTTE	Corso di arbitro di calcio con Luca Rondena (arbitro AIA)	
15/01	8-10	PAL EST RA	Prime Seconde Terze	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto allievi e allieve sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	
15/01	10-12	PAL EST RA	TUTTE	Corso di calisthenics con Riccardo Trecate	
16/01	13-15	PAL EST RA	TUTTE	Corso di arbitro di calcio con Luca Rondena (arbitro AIA)	
17/01	10-12	PAL EST RA	Quarte Quinte	Selezione per campionati studenteschi. Fasi di istituto juniores	

				sport di squadra (pallavolo-basket-calcetto)	
17/01	13-15	5B	TUTTE	Cinema e sport	
16/01	10-12	5A	TUTTE	Scacchi - corso base	

DOCENTE: CHIESA ELEONORA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
14/01	8-10	5D	biennio	Phrasal verbs, idioms and Listening practice B1	
14/01	10-12	5A	tutte	The American Roaring 20s: consumerism, prohibition, gangsters, jazz and parties. (gruppo1)	
17/01	10-12	1F	triennio	Listening tips for FIRST B2	
17/01	13-15	2B	tutte	The American Roaring 20s: consumerism, prohibition, gangsters, jazz and parties. (gruppo 2)	
		•			

DOCENTE: CINELLI LUCA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTA ZIONE
13/01	13-15	2E	Tutte	CORSO 1 Il ruolo attuale dell'informatica del futuro: Al e guerra, Al e medicina, Al e creatività	(UNICO LINK)
13/01	15-17	2D	Tutte	CORSO 2 Video dibattito riguardo - "Algoritmi, robot e umanità": l'intelligenza artificiale davanti alla sfida etica	
14/01	10-12	lab info	Tutte	CORSO 3 Docufilm: the social dilemma	
14/01	13-15	lab info	Tutte	CORSO 4 Docufilm: transcendence	
15/01	10-12	lab info	Tutte	CORSO 5 Il ruolo attuale dell'informatica del futuro: Al e guerra, Al e medicina, Al e creatività	
15/01	13-15	5D	Tutte	CORSO 6 Video dibattito riguardo - "Algoritmi, robot e umanità": l'intelligenza artificiale davanti alla sfida etica	
16/01	15-17	lab info	Tutte	CORSO 7 Docufilm: the social dilemma	
17/01	8-10	1D	Tutte	CORSO 8 Docufilm: transcendence	

DOCENTE: CONCEZIONE MILA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	13-15	4E	triennio	Droghe e sostanze d'abuso	
15/01	10-12	2C	triennio	Effetti dell'uso e abuso delle droghe	
17/01	13-15	3G	triennio	Vecchie e nuove sostanze d'abuso	
13/01	10-12	Lab	4 e 5	Sai quant'è? Titolazioni acido/base (portare il camice)	
14/01	8-10	Lab	4 e 5	Sai quant'è? Titolazioni acido/base (portare il camice)	
17/01	15-17	Lab	4 e 5	Sai quant'è? Titolazioni acido/base (portare il camice)	

DOCENTE: D'AMICO CINZIA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
15/01	10-12	2A	tutte	corso: "Il ruolo della percezione: dalla teoria cartesiana alla psicologia della Gestalt"	
15/01	13-15	5C	tutte	Visione film: "C'è ancora domani"	
15/01	15-17	1B	tutte	Visione film: Stelle sulla terra"- storia di un bambino dislessico-	
17/01	10-12	4F	tutte	corso: "Il ruolo della percezione: dalla teoria cartesiana alla psicologia della Gestalt"	

DOCENTE: D'AVANZO SEBASTIANO

DATE	ODADIO	A ! -	Classia	TITOLO	LINK DI
DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	PRENOTAZIONE
13/01	13-15	5B	Seconde e Quinte	Laboratorio sulla sinestesia (con la professoressa Floriduz). Perché il verde è il colore della speranza? Come si fa a "sentire un muro, vedere un silenzio, ascoltare un profumo?"	
14/01	13-15	5D	Triennio	Sognando ad occhi aperti: il sogno nella vita e nella realtà (con la professoressa Floriduz). Innamorarsi di una voce e quando tutto sembra ormai troppo tardi?	
13/01	15-17	4D	Quarte e Quinte	Il vostro ed il nostro futuro in Europa. Opportunità di soggiorno/viaggi gratis per maggiorenni ed interviste di ex compagni di classe del docente su esperienze universitarie e lavorative.	
14/01	15-17	5C	Quinte	Cineforum neorealista Visione del film "La ciociara"	
15/01	10-12	5C	Terze	Come nel Decameron (condivisione a cura degli studenti di novelle del Decameron)	
15/01	8-10	5D	Quinte/Qu arte	Il libro nero dei Puffi di Antoine Buéno (lettura di alcun brani e visione di alcune sequenze delle serie anni'80 del noto cartone animato). La società dei Puffi tra Stalinismo e Nazismo.	
17/01	10-12	1C	Terze e Quarte	Lectio et visio Augustini (con la professoressa Floriduz) con visita guidata alle tele* raffiguranti la vita di Sant'Agostino un tempo conservate nella chiesa del Convitto.	

		*Previa autorizzazione del direttore dell'ufficio beni culturali della diocesi	

DOCENTE: DE MARCO IRENE

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	13-15	4F	triennio	Social network e democrazia digitale: quanto sono diventati potenti i social network?	
13/01	15-17	2E	tutte le classi	Relazione tra mass-media e scuola: pericolo o opportunità?	
14/01	13-15	5E	tutte le classi	Il paradosso di Condorcet: la matematica a servizio del diritto	
14/01	15-17	DIS	tutte le classi	Relazione tra mass-media e scuola: pericolo o opportunità?	
15/01	8-10	2G	tutte le classi	Smascheriamo le fake news: diventa un detective dell'informazione	
15/01	10-12	5D	tutte le classi	L'app Fakeyou è legale?Come cambia la nostra vita quando condividiamo sui social momenti privati?	
16/01	8-10	4E	triennio	Le fake news mediante la metodologia "law and literature"	
16/1	10-12	2G	triennio	Cancel culture e diritto all'informazione: è corretto "cancellare" qualcuno (personaggi pubblici o privati) per aver espresso opinioni contrastanti la morale dominante?	
17/01	13-15	2C	tutte le classi	Smascheriamo le fake news: diventa un detective dell'informazione	

DOCENTE: DEMARCHI FRANCESCA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
lunedì 13/01	13-15	3C	seconde e terze	Modelli di microeconomia	
martedì 14/01	8-10	1G	tutte	Poliedri regolari e kusudama	
martedì 14/01	10-12	1G	biennio	GEOMETRIE DIVERSE : TRA CAUCCIU' E UNCINETTO (Zanellato S. e Demarchi) **	
mercoledì 15/01	13-15	2E	seconde e terze	Modelli di microeconomia	
giovedì 16/01	10-12	1G	quarte e quinte	Preparazione "Gran Premio Matematica Applicata 2025"	
venerdì 17/01	10-12	1G	quarte e quinte	Gara "Gran Premio Matematica Applicata 2025" (organizzato da Università Cattolica del Sacro Cuore) *	
venerdì 17/01	13-15	2A	tutte	Poliedri regolari e kusudama	

^{*}Non è obbligatorio aver partecipato anche alla preparazione. I primi 5 classificati parteciperanno alla seconda manche presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

^{**}portare un gomitolo e un uncinetto

DOCENTE: DI BARI BENEDETTA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
14/01	10-12	3G	Triennio	Oltre i nostri confini: quattro chiacchiere con un'operatrice umanitaria	
15/01	13-15	2A	Triennio	Oltre i nostri confini: quattro chiacchiere con un'operatrice umanitaria	
17/01	8-10	1G	Quarte e quinte	I numeri complessi: un percorso tra algebra e geometria	
13/01	8-10	1F	Tutte	Visione del film il diritto di contare con discussione finale	
17/01	10-12	2A	Tutte	Visione del film il diritto di contare con discussione finale	

DOCENTE: FIORE MARINA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/1	13-15	2B	tutte	Basi di canto impostato "Nessuno è stonato" - gruppo 1	
15/1	13-15	2C	tutte	Basi di canto impostato "Nessuno è stonato" - gruppo 2	
13/1	15-17	2B	tutte	Corso di analisi filmica - il "cult" dell'orrore, da Hitchcock a Kubrick - gruppo 1	

1	14/1	13-15	2C	tutte	Corso di analisi filmica - il "cult" dell'orrore, da Hitchcock a Kubrick - gruppo 2	
1	16/1	10-12	2A	tutte	Corso di analisi filmica - il "cult" dell'orrore, da Hitchcock a Kubrick - gruppo 3	

DOCENTE: FLORIDUZ DANIELA

	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13-15			In questo orario la professoressa svolge un corso con il prof. D'Avanzo (consultare l'elenco dei corsi del prof. D'Avanzo).	
13-15			In questo orario la professoressa svolge un corso con il prof. D'Avanzo (consultare l'elenco dei corsi del prof. D'Avanzo).	
10-12	3A	Triennio	Presentazione del servizio civile	
10-12	3A	Quinte	Il principio responsabilità	
13-15	3A	Quarte	Il principio responsabilità bis	
8-10	2C	Quarte e quinte	Visione del film "La Grande guerra" di Mario Monicelli	
10-12			In questo orario la professoressa svolge un corso con il prof. D'Avanzo (consultare l'elenco dei corsi del prof. D'Avanzo).	
1 1 1 2 1	13-15 10-12 10-12 13-15 3-10	13-15 10-12 3A 10-12 3A 13-15 3A 3-10 2C	13-15 10-12	svolge un corso con il prof. D'Avanzo (consultare l'elenco dei corsi del prof. D'Avanzo). In questo orario la professoressa svolge un corso con il prof. D'Avanzo (consultare l'elenco dei corsi del prof. D'Avanzo). Triennio Presentazione del servizio civile Il principio responsabilità Ja-15 3A Quarte Il principio responsabilità bis Ja-15 2C Quarte e quinte Visione del film "La Grande guerra" di Mario Monicelli In questo orario la professoressa svolge un corso con il prof. D'Avanzo (consultare l'elenco dei corsi del prof.

DOCENTE: GAGLIANONE ANTONELLA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui	TITOLO	LINK DI
			è rivolto		PRENOTAZIONE

13/01	8-10	lab info	Tutte	"Social Score: quanto vale la tua vita digitale?" - Dibattito sull'importanza del giudizio online e delle apparenze nella nostra società (Episodio "Nosedive" - Black Mirror)	
13/01	10-12	lab inf	Tutte	Il ruolo delle donne nella scienza e nella tecnologia (Film: "Hidden Figures")	
14/01	13-15	5E	Tutte	The Great Hack: sei davvero padrone dei tuoi dati? - Il caso di Cambridge Analytica	
14/01	15-17	lab info	Tutte	Specchi Digitali: IA, Social e Pericoli del Cyberstalking (Episodio "White Christmas" - Black Mirror)	
15/01	10-12	1F	Tutte	The Great Hack: sei davvero padrone dei tuoi dati? - Il caso di Cambridge Analytica	
16/01	10-12	3C	Tutte	"Social Score: quanto vale la tua vita digitale?" - Dibattito sull'importanza del giudizio online e delle apparenze nella nostra società (Episodio "Nosedive" - Black Mirror)	
17/01	15-17	lab info	Tutte	Il ruolo delle donne nella scienza e nella tecnologia (Film: "Hidden Figures")	

DOCENTE: GARDINI EMANUELA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/1	13-15	3G	triennio	Infinito: Tra Scienza e Fede con visione del film: l'uomo che vide l'infinito - Gruppo A	

	1		1	T	
14/1	8-10	2D	tutte	Sindone tra scienza e fede (con il prof. Lanzo)	
14/1	10-12	1A	triennio	Infinito: Tra Scienza e Fede con Visione del film: l'uomo che vide l'infinito Gruppo B	
15/1	8-10	2B+Lab	biennio	ESCAPE ROOM*: Missione pianeta pulito Si svolgerà in parte in aula e in parte nel lab di scienze. Portare Camice, tablet o cellulare	
15/1	10-12	2В	biennio	Viaggio nella Storia: Pellegrinaggi Medievali e Giubileo - Dalle Origini a Oggi con Sfida Kahoot! Gruppo A Portare cellulare o tablet	
16/1	8-10	2B	biennio	Viaggio nella Storia: Pellegrinaggi Medievali e Giubileo - Dalle Origini a Oggi con Sfida Kahoot! Gruppo B Portare cellulare o tablet	
17/1	8-10	3A	biennio	Viaggio nella Storia: Pellegrinaggi Medievali e Giubileo - Dalle Origini a Oggi con Sfida Kahoot! Gruppo C Portare cellulare o tablet	

^{*} Compresenza con la prof.ssa Mercalli

DOCENTE: GARZETTI RITA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	10-12	2B	Biennio	Parlare in pubblico: dall'interrogazione all'assemblea di istituto	
13/01	13-15	2D	Triennio	Parlare in pubblico: dall'interrogazione all'assemblea di istituto	
16/01	8-10	2C	Tutte	Practice writing for FCE (B2)	

DOCENTE: GIALDI FABIO

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	13-15	ЗА	Tutte	Scacchi: concetti base	
14/01	13-15	1A	Tutte	Scacchi: aperture	
14/01	15-17	3A	Tutte	Scacchi: mediogioco	
15/01	8-10	5B	Tutte	Scacchi: finali	
15/01	10-12	4A	Tutte	Scacchi: torneo blitz	
16/01	13-15	2D	Tutte	Laboratorio sull'antimafia	
16/01	15-17	2D	Tutte	Laboratorio su migrazioni e disuguaglianze	
17/01	8-10	2E	Tutte	Laboratorio sulla violenza di genere	
17/01	10-12	3C	Tutte	Laboratorio sul caporalato	

DOCENTE: GRANATA ROSANNA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13-01	13-15	LAB	Terze e Quarte	DAL GIARDINO DEI SEMPLICI ALL'ANIMA DELLE PIANTE. Storia, botanica e chimica della "Speziaria" del Convitto In collaborazione con il Prof. Cannata di Religione	
				Portare il camice	

				(Gruppo 1)	
13-01	15-17	LAB	Terze e Quarte	DAL GIARDINO DEI SEMPLICI ALL'ANIMA DELLE PIANTE. Storia, botanica e chimica della "Speziaria" del Convitto In collaborazione con il Prof. Cannata di Religione Portare il camice (Gruppo 2)	
14-01	13-15	3C	Prime	Sulle orme di Linneo: mettiamo ordine nella natura (Gruppo 1) Previsto l'uso del cellulare/Ipad	
15-01	10-12	3A	Prime e seconde	Investigatori per un giorno (percorso proposto e organizzato da Jacopo Mossotti, Giulia Penzolo, Diana Vedovato della 4 E, con la supervisione dell'insegnante) Portare il camice	
15-01	15-17	2A	Prime	Sulle orme di Linneo: mettiamo ordine nella natura (Gruppo 2) Previsto l'uso del cellulare/Ipad	

DOCENTE: IACOMETTI NICCOLÒ

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	15-17	4A	TUTTE	Raccontare sul palcoscenico	
14/01	10-12	DIS	TUTTE	Raccontare sul palcoscenico	
15/01	08-10	DIS	TUTTE	Il rilievo architettonico	

	10-12	DIS	TUTTE	Il rilievo architettonico	
16/01	10-12	4C	TUTTE	Raccontare sul palcoscenico	
17/01	10-12	2D	TUTTE	Raccontare sul palcoscenico	
	13-15	DIS	TUTTE	Il rilievo architettonico	
	•	•			

DOCENTE: LANZO EMANUELE

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	8-10	2B	triennio	Da Aristotele a Newton: storia della nascita della scienza (prima edizione)	
14/01	8-10	2D	tutte	La Sindone tra scienza e Fede (con la prof.ssa Gardini)	
15/01	13-15	2B	triennio	Mondi impossibili: la magia dei frattali	
15/01	15-17	3A	tutte	Quid est veritas? Il concetto di verità tra matematica, fisica e filosofia	
16/01	10-12	2D	triennio	Dalla Genesi al Big Bang: la visione dell'Universo nella storia	
16/01	13-15	2E	triennio	La fisica di Dante	
17/01	10-12	3A	tutte	La matematica e la fisica della musica	
17/01	8-10	5E	triennio	Da Aristotele a Newton: storia della nascita della scienza (seconda edizione)	
	<u> </u>				

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	8/10	1D	Tutte	Come redigere un buon tema: regole e consigli pratici. Esercitazione finale	
13/01	10/12	1B	Tutte	Come redigere un buon tema: regole e consigli pratici. Esercitazione finale	
14/01	8/10	1A	Tutte	Traduzione dal latino e tecniche di analisi di un brano	
15/01	13/15	1C	Tutte	Logos e mito: due mondi solo apparentemente lontani. Viaggio tra poesia e filosofia	
15/01	15/17	1C	Tutte	Traduzione dal latino e tecniche di analisi di un brano	
16/01	13/15	1D	Tutte	Come redigere un buon tema: regole e consigli pratici. Esercitazione finale	
16/01	15/17	1D	TUtte	Come redigere un buon tema: regole e consigli pratici. Esercitazione finale	
17/01	8/10	2B	Tutte	Traduzione dal latino e tecniche di analisi di un brano	
17/01	10/12	1B	Tutte	Traduzione dal latino e tecniche di analisi di un brano	
	•			'	1

DOCENTE: LUPO MARTINA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	15-17	3A	Tutte	Visione del documentario "Il senso della bellezza"	
15/01	15-17	3C	Tutte	Visione del documentario "Il senso della bellezza"	

17/01	8-10	4F	Triennio	Game theory: i giochi e la matematica.	

DOCENTE: MARTELLI SONIA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/1	8-10	DISEGNO	Tutte	Riproduzione di un'immagine fotografica *	
14/1	8-10	1^B	Quarte e Quinte	Visita agli edifici del 1800 di Novara	
14/1	10-12	5^ D	Triennio	Visita alla basilica di San Gaudenzio	
15/01	13-15	aula disegno	Triennio	Nascoste nella tela**	
15/1	15-17	DISEGNO	Tutte	Ritmo e simmetria: come ripetere un'immagine *	
16/1	10-12	DISEGNO	Tutte	Riproduzione di un'immagine fotografica *	
16/1	13-15	DISEGNO	Triennio	Visita alla basilica di San Gaudenzio	
17/1	8-10	2^D	Quarte e Quinte	Visita agli edifici del 1800 di Novara	_

^{*} Ricordarsi di portare un foglio da disegno (liscio o ruvido), una matita, le squadre. Eventualmente una gomma e un pennarello a punta fine

^{**}corso in compresenza con la prof.ssa Sonia Sabbioni

DOCENTE: MERCALLI VALENTINA

DATE	ORARIO		Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
Lunedì 13/01	10-12	2A	Triennio	MST: se le conosci le eviti - in collaborazione con il dott. Fabio Barone (infermiere 118)	
Martedì 14/01	13-15	LAB	Triennio	"Sai cos'è?" - Tecniche di riconoscimento di composti inorganici, LAB - obbligo camice, penna e una biro	
	15-17	5E	Biennio	"Sembra vero!" - Bufale o Fake News*	
Mercoledì 15/01	8-10	2B+Lab	Biennio	ESCAPE ROOM: Missione pianeta pulito. Compresenza con la prof.ssa Gardini Si svolgerà in parte in aula e in parte nel lab di scienze.Portare Camice, tablet o cellulare	
	10-12	LAB	Triennio	"Sai cos'è?" - Tecniche di riconoscimento di composti inorganici, LAB - obbligo camice, penna e una biro	
Giovedì 16/01	15-17	5B	Tutte le classi	Racconti di molecole che hanno plasmato la storia - in collaborazione con il dott.Diego Caprioglio DSF UniUpo	

Venerdì 17/01	8-10	4C	Triennio	Cervello in ostaggio: il fascino ed il pericolo delle droghe (dai deprimenti agli euforizzanti)	
	10-12	4C	Triennio	Cervello in ostaggio: il fascino ed il pericolo delle droghe (dagli psicostimolanti agli allucinogeni)	

^{*} Portare iPad (classi One to One) oppure smartphone in modalità BYOD (classi non One to One).

DOCENTE: MUSSO-PIANTELLI MARTA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
Lunedì 13/01	13-15	5D	tutte	Donne di mafia: pentite, collaboratrici e infiltrate	
Lunedì 13/01	15-17	3C	tutte	The help: vita delle donne nell'America razzista degli anni '60	
Martedì 14/01	8-10	3D	tutte	Donne di mafia: pentite, collaboratrici e infiltrate	
Giovedì 16/01	8-10	3A		The help: vita delle donne nell'America razzista degli anni '60	
Giovedì 16/01	10-12	5A		Fabrizio de Andrè: <i>La buona novella</i>	
		1	ı	1	

DOCENTE: PAVESE ALESSANDRA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
			CTIVOICO		T REIVOTAZIOTAE

Lunedi 13/01/25	8-10	2E	TUTTE	Hannah Arendt - Film e dibattito	
Martedi 14/01/25	8-10	1F	TRIENNIO	Da Taylor al World Class Manufacturing (in collaborazione con ing. G.L.Alessio)	
Martedi 14/01/25	10-12	5B	TRIENNIO	Da Taylor al World Class Manufacturing (in collaborazione con ing. G.L.Alessio)	
Mercoledi 15/01/25	8-10	1G	TUTTE	L'importanza dell'errore	
Mercoledi 15/01/25	10-12	3C	TUTTE	Debate semifinale	
Giovedi 16/01/25	13-15	1F	TUTTE	Dalla polvere da sparo ai droni: evoluzione delle armi e della storia dell'uomo (in collaborazione con ing.Carlo Guasco)	
Giovedi 16/01/25	15-17	1F	TUTTE	Dalla polvere da sparo ai droni: evoluzione delle armi e della storia dell'uomo (in collaborazione con ing.Carlo Guasco)	
Venerdi 17/01/25	8-10	2G	TUTTE	L'importanza dell'errore	
Venerdi 17/01/25	10-12	2 E	TUTTE	Debate: finale con prof.Scappini	

DOCENTE: PESCAROLO LUCA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
15/01/25	8.00-10.00	2A	Tutte	Teatro plautino: corso e spettacolo	Iscrizioni chiuse. Vedi circolare 13/11/2024

15/01/25	10.00-12.45	4B + teat.	Tutte	Teatro plautino: corso e spettacolo	Iscrizioni chiuse. Vedi circolare 13/11/2024
14/01/25	13.00-15.00	4C	Tutte	La <i>Divina Commedia</i> di Tedua: Inferno e Paradiso	
16/01/25	13.00-15.00	5A	Tutte	Ghali, Marracash e come trovare l'alba dentro l'imbrunire	
16/01/25	15.00-17.00	2E	Tutte	La <i>Divina Commedia</i> di Tedua: Inferno e Paradiso	
17/01/25	8.00-10.00	3E	Tutte	Ghali, Marracash e come trovare l'alba dentro l'imbrunire	
17/01/25	10.00-12.00	3D	Solo classi prime	I miti degli eroi: da Eracle a Spider-Man	

Viste le numerose richieste dello scorso anno, viene riproposto il corso sulla *Divina Commedia* di Tedua, con una aggiunta relativa al nuovo album del 2024 (*Paradiso*), in due edizioni tra loro identiche. Sempre per lo stesso motivo, il corso su Ghali e Marracash viene ripetuto identico per due volte. Non iscriversi due volte al medesimo corso.

Per tutti i corsi: gli allievi delle classi one to one portino con sé l'iPad.

DOCENTE: PIZZI PIERLUIGI

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01/25	15.00-17.00	Disegno	Tutte	Brunelleschi: il segreto della cupola.	
14/01/25	10.00-12.00	4F	Tutte	La torre di Pisa: costruzione, problematiche e restauro.	
14/01/25	13.00-15.00	Disegno	Tutte	Il disegno della rovina. Architettura, archeologia e progetto identitario.	
15/01/25	10.00-12.00	4C	Tutte	Albrecht Durer e l'incisione Melencolia I: il fascino del mistero	

				ed i segreti del quadrato magico (con il Prof. Bovio)
15/01/25	13.00-15.00	3E	Tutte	Il disegno della rovina. Architettura, archeologia e progetto identitario.
16/01/25	08.00-10.00	Aula Magna	Tutte (consigliato allievi Sostenibilità)	Progetto Edustrada ACI (con Direttore ACI Novara Dr. Pinto) I nuovi mestieri della mobilità sostenibile Micromobilità e mobilità sostenibile: veicoli più semplici come i velocipedi, orientamento al rispetto delle regole, con cenni sui concorrenti principi di educazione civica ed educazione alla cittadinanza;
16/01/25	10.00-12.00	Aula Magna	Tutte	Progetto Edustrada ACI (con Direttore ACI Novara Dr. Pinto) • Gli effetti della distrazione: acquisire consapevolezza dei rischi specifici presenti nella circolazione dei veicoli, in cui la velocità impone di concentrare in pochi secondi l'attenzione per pedoni e veicoli che si incrociano • Alcool, droghe e guida dei veicoli: l'assunzione di sostanze che alterano i livelli di attenzione, e quindi impediscono la concentrazione.

DOCENTE: POZZI MATTEO

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
14/01	13-15	5A	tutte	<i>Il colore venuto dallo spazio</i> di H.P. Lovecraft: l'horror e l'esoterico	

				con prof.Scappini	
14/01	15-17	4C	tutte	Arte di comunicare. Il linguaggio del corpo. Persuasione e manipolazione	
15/01	08-10	3D	triennio	La Letteratura Italiana dagli anni 90 a oggi. Le ultime tendenze.	
15/01	10-12	4B	Tutte	Teatro plautino spettacolo con prof. Pescarolo	Iscrizioni chiuse
16/01	13-15	4F	Tutte	Un viaggio nel cinema di animazione dalle origini al digitale	
17/01	08-10	4B	triennio	La Letteratura Italiana dagli anni 90 a oggi. Le ultime tendenze.	
17/01	10-12	4A	Tutte	Arte di comunicare. Il linguaggio del corpo. Persuasione e manipolazione	
	-	•	•		

DOCENTE: RASGATTINO RAFFAELLA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	13:00-15:00	4A	Tutte	Racism in U.S.A	
15/01	8:00-10:00	3E	Tutte	Music: songs against wars and oppression	
15/01	10:00-12:00	4E	Tutte	Shakespeare: The villains in his tragedies	
17/01	10:00-12:00	1D	Tutte	English enlighted Queens: Elisabeth and Victoria	
14/01	13:00-15:00	1C	Tutte	Racism in U.S.A	
16/01	8:00-10:00	1C	Tutte	Shakespeare: The villains in his tragedies	

16/01	10:00-12:00	1C	Tutte	Music: songs against wars and oppression	

DOCENTE: ROSMINI CHIARA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
lun 13/1	10 - 12	4B	Triennio	Giochi di letteratura - triennio	
mar 14/1	8 - 10	3C	Biennio	Giochi di letteratura - biennio	
mer 15/1	13 - 15	4D	Tutti	BookTok: parliamo di romanzi famosi grazie ai social*	
gio 16/1	10 - 12	4B	Tutti	Persepolis, di Marjane Satrapi: dalla graphic novel al film	
ven 17/1	13 - 15	1F	Tutti	Giochi di geografia	

^{*}è gradita la partecipazione di persone che abbiano letto almeno un romanzo conosciuto tramite i social (dai romance ai classici, va bene tutto)

DOCENTE: RUSSO FELICE

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	10:00-12:00	4A	Triennio	Antonio Gramsci: la biografia	
13/01	13:00-15:00	3E	Triennio	Letture gramsciane	
14/01	13:00-15:00	3A	Triennio	Antonio Gramsci: la biografia	
14/01	15:00-17:00	3D	Triennio	Letture gramsciane	
15/01	13:00-15:00	4B	Triennio	Guerra e politica come violenza organizzata di classe: una ricognizione marxiana	

15/01	15:00-17:00	4B	Triennio	Il punk rock dei CCCP tra impegno politico e sociale	
16/01	13:00-15:00	3E	Triennio	Guerra e politica come violenza organizzata di classe: una ricognizione marxiana	
16/01	15:00-17:00	4A	Triennio	Il punk rock dei CCCP tra impegno politico e sociale	
17/01	13:00-15:00	4C	Triennio	Il punk rock dei CCCP tra impegno politico e sociale	

DOCENTE: SABBIONI SONIA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/01	13-15	5E	Triennio	Fascino e mistero del cervello: neuroni specchio, memoria e apprendimento, plasticità sinaptica, dislessia	
14/01	13-15	4A	Prime	Botanici per un giorno ***	
15/01	13-15	aula disegn o	Triennio	Nascoste nella tela*	
15/01	15-17	LAB	Prime	Laboratorio: La scienza in cucina (gruppo A) <u>Portare il camice</u>	
16/01	10-12	LAB	Prime	Laboratorio: La scienza in cucina (gruppo B) <u>Portare il camice</u>	
17/01	10-12	2C	Triennio	Un tuffo nelle neuroscienze: epilessia, malattie neurodegenerative, schizofrenia, dall'arto fantasma all'uomo che non prova dolore	

^{*}corso in compresenza con la prof.ssa Sonia Martelli

***	la prima	parte	dell	'attività	sarà	svolta	al	parco

DOCENTE: SCAPPINI TOMMASO

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
lunedì 13/01	8-10	3E	Triennio	Trump: le origini 💰 🏗	
lunedì 13/01	10-12	5B	Triennio	Trump esoterico ★ 本 *	
martedì 14/01	13-15	5C	Tutte	Il colore venuto dallo spazio di H.P. Lovecraft: l'horror e l'esoterico con prof. Pozzi	
martedì 14/01	15-17	2B	Triennio	Torneo di Debate (Semifinali)	
mercoledì 15/01	13-15	5A	Quinte e iscritti al Book Club	Niente di nuovo sul fronte occidentale Il libro e il suo contesto storico (Prima guerra mondiale)	
mercoledì 15/01	15-17	4A	Quinte e iscritti al Book Club	Niente di nuovo sul fronte occidentale Visione del film del 2022 e commento	
giovedì 16/01	13-15	4C	2G e 3G	L'impatto dell'agricoltura sugli ecosistemi. Con l'intervento del prof. Marco Pagani che terrà una lezione introduttiva ai percorsi di Legambiente per il Liceo della Sostenibilità	

venerdì 17/01	8-10	5C	Triennio	Tavola rotonda su alcuni temi di filosofia politica (democrazia, libertà, uguaglianza, punizione, disobbedienze ecc.). In collaborazione con ex studenti del Liceo e ora laureandi in filosofia
venerdì	10-12	2E	Triennio	Torneo di Debate
17/01				(Finale)
	•	!	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

DOCENTE: SCARFì ELISA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13/1	10-12	4F	quinte	Talete di Mileto e la goniometria_1	
13/1	15-17	4C	quinte	Talete di Mileto e la goniometria_2	
14/1	8-10	3E	seconde	Algebra lineare: vettori e matrici_1	
14/1	10-12	4B	seconde	Positivo o negativo? Questo è il problema!	
15/1	13-15	4F	quinte	Newton o Leibniz: chi ha inventato il calcolo infinitesimale?	
15/1	15-17	4D	terze	Serie numeriche	
16/1	10-12	5C	quinte	Problemi e quesiti esami di Stato_1	
17/1	8-10	5A	triennio	Algebra lineare: vettori e matrici_2	
17/1	10-12	5D	quinte	Problemi e quesiti esami di Stato_2	

DOCENTE: TAGLIARETTI ELENA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13_01	8-10	4A	Seconde e triennio	TIPS FOR FCE (FIRST). If you fancy trying the exam here some useful tips	
14_01	8-10	4A	Triennio	TIPS FOR CAE (ADVANCED). If you fancy trying the exam here some useful tips	
14_01	10-12	4D	Biennio	La traduzione scientifica (consigli ed esercitazione per la gara di traduzione)	
15_01	13-15	5A	Tutte	Let's create and play Kahoot n1	
16_01	13-15	2A	tutte	Let's create and play Kahoot n2	
17_01	10-12	5E	Seconde e triennio	Mock test FCE (reading) let's try the test	

DOCENTE: TASSONE MICHELA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
16/01	8 - 10	2D	Tutte	Team building: attività per sviluppare la creatività e la collaborazione divertendosi	
14/01	15 - 17	1F	Biennio	Giochi per sviluppare la logica e l'immaginazione mediante materiali poveri indagando il potere della mente	
17/01	8 - 10	5A	Tutte	Team building: attività per sviluppare la creatività e la collaborazione divertendosi	
16/01	10 - 12	2E	Biennio	Giochi per sviluppare la logica e l'immaginazione mediante materiali poveri indagando il potere della mente	

DOCENTE: TROMBETTA DANIELE

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
Lun 13/01	10-12	3E	Triennio	Decarbonizzare la produzione di energia, in Italia e nel mondo	
Lun 13/01	13-15	3D	Tutte	Alle origini della matematica: i numeri ed il calcolo (filmato)	
Mar 14/01	10-12	3C	Triennio	Gli Elementi di Euclide e le geometrie non euclidee (filmato)	
Gio 16/01	08-10	3D	Triennio	Decarbonizzare la produzione di energia, in Italia e nel mondo (replica)	
Gio 16/01	10-12	3E	Triennio	Gli Elementi di Euclide e le geometrie non euclidee (filmato - replica)	
Ven 17/01	13-15	1D	Tutte	Alle origini della matematica: i numeri ed il calcolo (filmato - replica)	

DOCENTE: ZANELLATO PAOLO

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
lun 13/01	13-15	lab inf	tutte	Internet e intelligenza artificiale	
mar 14/01	08-10	lab inf	tutte	Intelligenza artificiale nel settore sanitario e visione artificiale	
mar 14/01	10-12	4C	tutte	Viaggio nel mondo dei microchip e della robotica	
gio 16/01	08-10	lab inf	tutte	L'utopia di Adriano Olivetti. Prima parte. Alle origini di un modello. <i>La</i> seconda parte è consigliata, ma non obbligatoria.	

gio 16/01	10-12	lab inf	tutte	L'utopia di Adriano Olivetti. Seconda parte. Il modello comunitario concreto. <i>La prima parte è</i> <i>consigliata, ma non obbligatoria.</i>	
ven 17/01	08-10	lab inf	tutte	Calcolo numerico dei più famosi numeri irrazionali (radice di 2, pi greco, numero di Nepero)*	

^{*} Si può completare il corso con quello analogo di matematica del prof. Mauro Bovio

DOCENTE: ZANELLATO SANDRA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
martedi 14	10-12	1G	biennio	GEOMETRIE DIVERSE : TRA CAUCCIU' E UNCINETTO (Zanellato S. e Demarchi)	
giovedi 16	13-15	1A	seconde e terze	LUOGHI GEOMETRICI CON GEOGEBRA	

DOCENTE: ZUGIC ZELJKA

DATE	ORARIO	Aula	Classi a cui è rivolto	TITOLO	LINK DI PRENOTAZIONE
13 GENNAIO	8 - 10	5B	TUTTE	CAMPANE TIBETANE E MEDITAZIONE	
14 GENNAIO	13 - 15	4D	TUTTE	ASCOLTO GUIDATO: La Quinta sinfonia di Beethoven	
14 GENNAIO	15 - 17	4D	TUTTE	LE IDENTITÀ SONORE: Mi presento con una canzone	

16 GENNAIO	13 - 15	4D	TUTTE	DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE: cosa sono e come uscirne	
16 GENNAIO	15 - 17	4D	TUTTE	VISIONE DEL FILM SULL'ANORESSIA: "Fino all'osso"	
17 GENNAIO	8 - 10	4D	TUTTE	SONG WRITING: Scriviamo il testo di una canzone	
17 GENNAIO	10 - 12	4D	TUTTE	MUSICOTERAPIA ATTIVA: comunichiamo con la voce e i suoni	